

Школьный этап  
Всероссийской олимпиады школьников 2020-2021  
по предмету русский язык  
комплект заданий для параллели 10-11 классов

**Ключи**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Итого
Макс. балл	10	10	10	10	15	4	10	15	16	100
Баллы										

**Задание 1.** Бесплатное приложение WhatsApp стало популярным мессенджером в России. Благодаря популярности название приложения стали записывать с помощью кириллицы, используя различные варианты: «ватсапп», «ватсап», «вотсап», «уотсап», «уоцап», «вацап», «воцап», «вотс», «воц ап», «ват саб», «уатс апп», «уацап», «вап саб», «вап сап» и др. Выберите из этих вариантов тот, который точнее всего **буквенно** передает английский вариант написания с помощью кириллицы (транслитерация)

\_\_\_\_\_

и тот вариант, который точнее всего воспроизводит **звучание** английского слова на **русском языке** (транскрипция) \_\_\_\_\_

Дополнительно можете предложить с **обоснованием** тот вариант, который именно вам кажется самым удобным. **(4+6 баллов)**

**Модель ответа:**

Способ передачи	1 вариант	2 вариант	Кол-во баллов за один из этих вариантов
Транслитерация	Ватсапп	Ватсап	2 балла
Транскрипция	Уоцап	Уацап	2 балла

Ближе всего к буквенной передаче (транслитерация) английского варианта WhatsApp – ватсапп или ватсап (оба варианта возможны) – 2 балла.

Точнее всего воспроизводит звучание (транскрипция) английского слова на русском языке - уоцап (необходимо учитывать особенности произношения сочетания wha, а также то, что сочетание звуков «т» и «с» в русском звучит как «ц»). Так же, как и для транслитерации, возможны варианты. Если учитывать аканье в русском языке, возможен выбор варианта – уацап – 2 балла.

Обоснования собственного варианта могут быть различными, например, «воцап» - этот вариант близок к транскрипции, то есть учитывается, что в русском языке звуки «т» и «с» образуют звук ц, но при этом избегается неудобная для русского языка передача звука w. Или любой другой вариант обоснования. Если выбирается вариант написания, но не дается обоснования, баллы не ставятся – **максимально 6 баллов**.

### **Критерии оценивания:**

За каждый верный выбор варианта – по 2 балла

За обоснование самостоятельно выбранного варианта – максимально 6 баллов

**Всего: 10 баллов**

**Задание 2.** Самые большие сложности возникают при воспроизведении на русском языке иностранных имен собственных. Часто написание этих имен меняется от перевода к переводу. Ниже представлены имена известных личностей, которые в некоторых переводах на русский язык писались именно так. Попробуйте разгадать, о ком идет речь. Запишите эти имена в том варианте, который используется сегодня:

Невтон (ученый) - \_\_\_\_\_

Бирон (английский писатель) - \_\_\_\_\_

Шакеаспеар (английский писатель)- \_\_\_\_\_

Гермаини (героиня известнейшего литературного произведения конца XX – начала XXI вв) - \_\_\_\_\_

Уинни-де-Пу (известный сказочный литературный герой) - \_\_\_\_\_

**Модель ответа:**

Невтон – Ньютон; Бирон – Байрон; Шакеаспеар – Шекспир, Гермаини – Гермiona (героиня произведения «Гарри Поттер»), Уинни-де-Пу – Винни Пух.

**Критерии оценивания:**

За каждый правильно данный ответ по 2 балла

**Всего: 10 баллов**

**Задание 3.** Продолжая тему виртуального пространства, обозначенную в первом задании, напомним, что в этом году стала популярна платформа для проведения конференций «Zoom». Ее название породило множество неологизмов: предзумник, зумная, отзумился, зумщик и другие. Перед вами глаголы-неологизмы, которые образованы от того же нового для языка корня: обеззуметь - обеззумить. Эти два глагола никакого отношения по своему значению не имеют к глаголу «обезуметь», т.е. лишиться разума. Каково же значение глагола «обеззуметь» и «обеззумить», появившихся в языке практически вчера? Предположите, исходя из состава слова. Когда в них надо писать Е, а когда И? Для того чтобы справиться с заданием, проведите аналогии с подобными случаями, которые есть в языке. Составьте с каждым из них по одному предложению так, чтобы были понятны выбор

гласной в суффиксе и значение. Объясните любым способом, почему вы пришли к такому решению, заполнив таблицу.

Слово	Значение слова	Предложение со словом, в котором отражено его значение	Объяснение правописания Е/И
Обеззуметь			
Обеззумить			

**Модель ответа:**

Данное задание можно отнести к лингвистическим экспериментам, в котором главное – увидеть в незнакомом языковую закономерность. В недавно появившихся и еще не вошедших в употребления глаголах обеззуметь и обеззумить можно выделить приставку обез/обес, что говорит о возможности отнести эти глаголы к обычному правилу правописания подобных глаголов с такой приставкой, например, обессилеть/обессилить. Следовательно, в глаголе обеззуметь будет писаться е, если этот глагол непереходный, а буква И, если он переходный.

Обеззуметь – лишиться связи с зумом.

Обеззумить – быть лишенным кем-то связи с зумом.

Я обеззумел и не смог подключиться к уроку, потому что у нас не было электричества.

Меня обеззумили родители, так как в это время им нужно было самим пользоваться компьютером, и мне неоткуда было подключиться к уроку.

Правило может быть объяснено другими способами без использования понятий переходный и непереходный глагол, например, может быть указано на наличие и отсутствие дополнения в Вин. Падеже при глаголе.

Слово	Значение слова	Предложение со словом, в котором отражено его значение	Объяснение правописания Е/И
Обеззуметь	лишиться связи с зумом	Я обеззумел и не смог подключиться к уроку, потому что у нас не было электричества.	Глагол непереходный
Обеззумить	быть лишенным кем-то связи с зумом	Меня обеззумили родители, так как в это время им нужно было самим пользоваться компьютером, и мне неоткуда было подключиться к уроку.	Переходный глагол

### **Критерии оценивания:**

Определение значение каждого глагола – по 2 балла;

Верное употребление каждого из глаголов в составе предложений – по 2 балла.

Указание на связь с существующим правилом правописания обез/обес, т.е. объяснение правила через языковую аналогию (третий столбик таблицы) - 2 балла;

**Всего : 10 баллов**

**Задание 4.** Внимательно прочитайте отрывок из стихотворения М.Цветаевой. Почему во второй строке второй строфы повторяется «рассорили». Попробуйте объяснить с лингвистической точки зрения, используя термин. Какой смысл несет эта строка? Сформулируйте этот смысл с помощью одного или двух предложений.

Рас-стояние: версты, дали...

Нас расклеили, распаяли,  
В две руки развели, распяв,  
И не знали, что это — сплав

Вдохновений и сухожилий...

Не рассорили — рассорили,

Расслоили...

Стена да ров.

Расселили нас как орлов.

### **Модель ответа:**

Рассорили – рассорили – омографы, т.е. слова, которые одинаково пишутся, но звучат по-разному, на что указывает стихотворный ритм. В первом

глаголе ударение падает на второй слог (рассорили – привели к ссоре, спровоцировали ссору, разлад), во втором глаголе ударение падает на третий слог (рассорили – раскидали, как сор). И в том, и в другом случае глаголы несут в себе мысль разобщения, но во втором глаголе, который усилен глаголом «расслоили», подчеркивается не эмоциональное (его можно преодолеть), а пространственное разобщение.

### **Критерии оценивания:**

Указание на то, что это два разных глагола, в которых используется разное ударение, – 2 балла;

Указание на то, что это омографы (с использованием термина), – 2 балла;

Объяснение значения глаголов и строки в целом – до 6 баллов.

**Всего: 10 баллов**

**Задание 5.** В этом задании вновь обратимся к поэзии. В стихотворении уральского поэта Бориса Рыжего «Где обрывается память..» есть такие строки: «Сесть на трамвай 10-й, выйти, пройти под аркой// сталинской: все как было, было давным-давно.// Здесь меня брали за руку, тут поднимали на руки,// в открытом кинотеатре показывали кино». В них дважды используется предлог «на»: «сесть на трамвай» и «поднимали на руки».

Ответьте на следующие вопросы:

Как правильно сказать - «Сесть на трамвай» или «Сесть в трамвай»? И если правильны оба варианта, то чем они различаются?

В чем разница сочетаний «поднимать на руки» и «поднимать на ноги»?

### **Модель ответа:**

В языке существует и вариант использования предлога «на» и предлога «в». Они различаются вносимым смыслом. В словосочетании «сесть в трамвай» указывается на пребывание внутри трамвая (ехал в трамвае, а не на его

крыше), предлог «на» употребляют, чтобы указать на способ передвижения (сел на трамвай, на самолет, на такси).

Поднимать на ноги, в отличие от «поднимать на руки» - фразеологизм. Поднимать на ноги – растить, воспитывать кого-либо или в другом значении - рано будить.

Поднимать на руки – подчинительное словосочетание, в котором имеется в виду движение вверх с помощью рук кого-либо или чего-либо.

### **Критерии оценивания:**

Верное определение значения, вносимого каждым предлогом, - по 5 баллов (максимально – 10 баллов);

Верное определение сочетания «поднимать на ноги» как фразеологизма и его значения – 5 баллов.

**Всего: 15 баллов.**

**Задание 6.** Первая строчка процитированного ранее стихотворения Бориса Рыжего звучит так: «Где обрывается память, начинается старая фильма...». Использование слова «фильма» - грамматическая ошибка? Обоснуйте свое мнение.

### **Модель ответа:**

Форма «фильма» - устаревшая форма существительного «фильм». Изменение рода происходит в языке у некоторых существительных. Например, раньше существительное «лебедь» относилось к женскому роду («лебедь белая»), сейчас – к мужскому. В стихотворении эта устаревшая форма использована с прилагательным «старая», что усиливает ощущение возвращения в далекое прошлое лирического героя.

### **Критерии оценивания:**

Любой из вариантов рассуждения, в котором будет присутствовать указание на то, что это **устаревшая** форма существительного «фильм», - до 4 баллов.

**Всего : 4 балла**

**Задание 7.** Помимо официальных названий нашего города существуют еще и неофициальные, которые мы используем в общении между собой. Какие неофициальные названия Екатеринбурга вы знаете. Запишите их. Выберите одно из них и объясните способ словообразования.

**Модель ответа:**

Ёбург – сокращение первого элемента сложного слова Екатеринбург с переносом ударения на первый слог.

Екб – создание сложносокращенного слова под влиянием современной тенденции к созданию аббревиатур. Сложение букв.

Бург– сокращение до второй части слова.

Екат – сокращение первой части сложного слова.

Катер – сокращение сложного слова, метафорическая и звуковая трансформация первой части сложного слова Екатеринбург.

Город – замена имени собственного гиперонимом.

Катя – просторечный вариант имени собственного, являющегося первой части сложного имени собственного.

Могут быть приведены другие варианты неофициальных названий Екатеринбурга.

**Критерии оценивания:**

Объяснение способа словообразования одного из неофициальных названий Екатеринбурга – 5 баллов.

За каждый вариант неофициального названия Екатеринбурга – по 1 баллу – не больше 5 баллов.

**Всего: 10 баллов**

**Задание 8.** В любом языке есть фразеологизмы, которые в своем составе имеют названия стран или прилагательные, образованные от названий стран. Например, в русском языке это фразеологизмы шведский стол, китайская грамота, уйти по-английский и т.д. Ниже приведены переведенные с английского языка фразы, в которых используются географические названия. Попробуйте, исходя из смысла фраз, подобрать к ним фразеологизмы-синонимы в русском языке (они не обязательно в своем составе должны иметь названия стран).

Мы любим мечтать в любом возрасте, **строить замки в Испании**, придумывать то, что никогда не сможет воплотиться в жизнь.

Строить замки в Испании - \_\_\_\_\_

Мне нравится теплое время осенью, **индийское лето**, но все-таки ближе мне обычное лето, июль, жара.

Индийское лето - \_\_\_\_\_

Я люблю **уходить по-французски**, чтобы не привлекать ничье внимание к собственной персоне.

Уходить по-французски - \_\_\_\_\_

Опять напутали все, какие-то **слухи из Китая**, один говорит одно, другой повторяет иначе.

Слухи из Китая - \_\_\_\_\_

Нет, понять это невозможно. Для меня это все **как будто на греческом языке** написано.

Как будто на греческом языке - \_\_\_\_\_

**Модель ответа:**

Строить замки в Испании – строить воздушные замки

Индийское лето – бабье лето

Уходить по-французски – уходить по-английски (уходить по-французски имеет более широкое значение, но в приведенном контексте оно ограничивается значением русского фразеологизма «уходить по-английски»)

Слухи из Китая – глухой телефон, испорченный телефон

Как будто на греческом языке – китайская грамота.

### **Критерии оценивания:**

По 3 балла за каждую верную аналогию

**Всего: 15 баллов**

**Задание 9.** Отгадайте слова, которые являются этимологически родственными, т.е. имеют исторически общий корень.

Это прилагательное (А) \_\_\_\_\_ обычно используют, когда говорят о чем-то трудно объяснимом, вызывающем недоумение. Так называли человека, отличающегося от других, так как все, что было связано не со своей родной землей, а с чужой (Б) \_\_\_\_\_, казалось непонятным, чудным. От существительного Б в языке образовано существительное (В) \_\_\_\_\_, которое обозначает человека, идущего пешком на богомолье. Сочетание –ра- во всех этих словах говорит о том, что по происхождению они старославянские. В языке существует и слово (Г) \_\_\_\_\_, в котором сочетание –оро- указывает на исконно русское происхождение слова. Мы используем с этим словом устойчивое сочетание (Г) \_\_\_\_\_ света, без знания этого невозможно обойтись ни мореплавателю, ни туристу в лесу.

### **Модель ответа:**

А – странный

Б – страна

В – странник

Г - сторона

**Критерии оценивания:**

За каждый верный ответ – по 4 балла

**Всего : 16 баллов**